

Initiative 1525

Vorstellung, Konzept und Ideen

Vorstellung der Initiative 1525

Wer

Wir sind ein Kreis von Geschichtsinteressierten aus der Region, Menschen mit vielfältigen Interessen, vor allem an Geschichte und Politik, Kunst und Kultur.

Die regionalen Grenzen werden markiert durch den Wirkungsraum des Mässinger Haufens (Thalmässing, Berching, Beilngries und Greding) und seine Ausstrahlung weit darüber hinaus: nach Nürnberg, Schwabach, Roth, Weißenburg, nach Eichstätt und ins `Bayerische´ nach Dietfurt, Riedenburg und Altmannstein.

Das betrifft die Regierungsbezirke Mittelfranken, Oberpfalz, Oberbayern und Niederbayern.

Was

Wir wollen die Ereignisse von 1525 in unserer Region ins öffentliche Geschichtsbewusstsein rücken und treten ein für die Schaffung von konkreten Erinnerungszeichen an diesen wichtigen Orten früher Demokratieentwicklung (Forderungen nach Mitbestimmung und sozialen Grundrechten).

Bereits am Anfang unserer Arbeit haben wir begonnen, unsere Gedanken, Pläne und Aktivitäten auf einer Website "www.Maessinger-Haufen.de" öffentlich zu machen, um auch auf diesem Weg eine Breitenwirkung zu erzielen. Ebenso gibt es eine Seite bei Facebook.

Wir arbeiten an einer Vernetzung von "Gleichgesinnten", z.B. mit der Stadt Memmingen, mit dem Bauernkriegsmuseum Böblingen, mit der Thüringer Landesausstellung 2025, mit der Gruppe Geschichte der Weltenburger Akademie, sind in Kontakt mit Politik und Wissenschaft (Kath. Universität Eichstätt).

Warum

Wir machen das, damit die Vergangenheit nicht in Vergessenheit gerät. Aus der Geschichte lernen heißt Fehler künftig vermeiden, die Zukunft besser gestalten und den Wert der Demokratie hochhalten.

Außerdem geht es uns darum, die Nöte und Beweggründe unserer Vorfahren, der Bauern, verständlich zu machen und ihre Darstellung in der Geschichtsschreibung zurechtzurücken.

Allgemeine Ziele der Initiative sind

- die Pflege einer regionalen Erinnerungskultur, Identifikation mit der eigenen / regionalen Geschichte
- Bewusstseinsbildung zur Schutzwürdigkeit der erreichten demokratischen Rechte,
- Hebung des bürgerschaftlichen Engagements und der regionalen Kulturarbeit.

Konzept

Die Initiative ist darauf angelegt, möglichst viele Bürger in Vorbereitung und Ablauf des Gedächtnisjahres 2025 mit einzubeziehen.

Wir werden fachlich begleitet durch Dr. Seger und die Katholische Universität Eichstätt.

Wir wollen keinesfalls "alles selber machen", sondern Ideen und Motivation ausstrahlen, so dass überall in der Region lokale Gruppen zu Maßnahmen-Trägern werden können.

Wir stellen uns eine breit gestreute, allgemein verständliche Aufklärung und vielfältige Eventisierungen vor, die getragen werden sollen von `einschlägigen Kulturträgern´ in Stadt und Land. (Ev. und Kath. Landjugend, Chöre, Theatergruppen, Film- und Fotoclubs, Wandervereine, Historische-, Kultur- und Heimatvereine, Orts- und Heimatpfleger, Dorfchronisten, sowie Einzelpersonen und alle Vereine, die dem Wohl der Gemeinden verpflichtet sind wie Gartenbau-, Feuerwehr-, Schützen-, Wander-, Sport- und Gesangsverein und viele andere).

Ideen

Nachfolgend eine erste Sammlung von Ideen, die im Lauf der letzten Monate entstanden sind, gegliedert nach Bereichen des gesellschaftlichen Lebens, gedacht als Anregung und ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

Bildung

Allgemeine Schlagworte zum Thema:

- Geschichte nicht vergessen.
- Aus der Geschichte lernen.
- Den Wert der Demokratie pflegen,
- Die Heimat besser kennenlernen.

Allgemeinbildung, VHS, Vereine

In diesem Bereich können Orts- und Kreisheimatpfleger, auch Historische-, Ortsgeschichts-, Kultur- und Heimatvereine wirken und Vorträge und Seminare erarbeiten.

Schule

Denkbar ist ein Oberstufen-Projekt-Seminar (wie am Willibaldsgymnasium Eichstätt von Anna Wenzel in Durchführung) oder andere altersgerechte Lernformen.

Erarbeitung eines Powerpoint-Vortrags über den Mässinger Haufen für die Schule und darüber hinaus.

Universität

Mit der Kath. Universität Eichstätt (Professorin Fr. Dr. Ullmann, Lehrstuhl für Frühe Neuzeit und Vergleichende Landesgeschichte) haben wir uns verständigt und eine Zusammenarbeit vereinbart.

Tradition und Folklore

Trachtenverein, Volksfestumzug, "Bauerntheater"

Kirche, Religion

Einbeziehung von Ev. Landeskirche, Bistum Eichstätt, Kloster Plankstetten.

Kultur, Kunst

Gesangverein, Theatergruppe, Mittelaltergruppe, Chöre

- Chöre singen mittelalterliches Liedgut
- Film- und Vortragsreihen zum Thema
- Lesungen (wie z.B. Literaturnacht in Berching),
- Umzüge (z.B. Wagen beim Volksfest- oder Festumzug)
- Mittelaltergruppen: Tracht, Musik und Tanz auf dem Dorffest
- Bauernkriegstheater z.B. "Zwischen Herz und Recht", Dr. Schauwecker (Berching)
- Bühnenstücke örtlicher Theatergruppen

Landwirtschaft

Gibt es Parallelen zur Jetzt-Zeit?

- Die gesellschaftliche Stellung der Landwirtschaft im Mittelalter und Heute (1525 - 2025), "Urproduktion"
- Agrargeschichtlicher Fachvortrag mit Podiumsdiskussion (Einbeziehung von BBV, Bayer. Milchbauernvereinigungen, Genossenschaften, Maschinenring)

Politik, Demokratie

- "Orte der Demokratie in Bayern" (Projekt des Bayer. Landtags)
- Zusammenarbeit mit politischen Entscheidungsträgern (Ortssprecher, Bürgermeister Landrat, Landtag)
- Der Wert der Demokratie in der heutigen Zeit - und ihre Wurzeln (Öffentlichkeitsarbeit)
- Die Geschichtsschreibung im Wechsel der Jahrhunderte

Touristik

Tourismuskonzept

- Ein „Denkmal“ mit angeschlossenem, offenem „Info-Point“ am Hofberg (oberhalb Obermässing)
- Ein Wander- und/oder Fahrradweg (oder mehrere) zu wichtigen Punkten der regionalen Ereignisse, dort werden Schautafeln und Hörstationen (Audioguides) installiert.
- Wandervereine erarbeiten in Zusammenarbeit mit den Touristikbüros (und anderen Organisationen) Wanderungen und Radtouren,
- Die Wiederentdeckung von Altwegen: "Auf den Spuren unserer Vorfahren"
- Historische Führungen
- Erlebnisorientierte Stadt/Land-Führungen (Beispiel Stadt-Maus Regensburg)
- Aussichtsturm am Albrauf, anzustreben über Tourismusbehörde Ldkr. Roth, Stadt Greding, mit Unterstützung eines Leaderprogramms und der Bayer. Zimmermanns-Innung bzw. -Schule.